

KOBE 音楽の祭典

全日本シャンソン・ポピュラーコンクール2021

募集要項・参加申込書

● 応募資格

- プロ・アマチュア問わず一般公募形式（コーラスグループ可）
※西洋のポピュラーなら楽曲は問いません。
（シャンソン～ミュージカルまで可）
- 他の地区大会と重複しての申込みはできません。

● 応募方法

参加申込書に必要事項を記入し、下記のを添えて事務局まで郵送してください。

- 応募曲（4分以内）を録音した、CDまたはカセットテープ。
※音源とケースには曲名と氏名を必ず明記してください。
- 写真（縦4cm×横3cm：本人単身の顔写真。カラー）
※スナップ写真は不可（パンフ印刷に対応可能な写真）
- ご自身の歌うキーで書かれた楽譜。

※記入された個人情報審査に関する業務のみに使用し、それ以外の目的では使用いたしません。

応募締切 **2021年3月7日(日) 必着**

● 予備審査費振込(期限厳守)

予備審査費 5,000円を3月7日(日)までに下記口座へ申込み者名にてお振込ください。（振込手数料は振込人負担となります。）

金融機関：ゆうちょ銀行
店名：〇九九店（ゼロキューキュー店）
口座番号：0288672
口座名義：一般社団法人 日仏友好シャンソン KAKEHASHI

● 予備審査

- 音源による厳正なる予備審査の結果、東京大会出場の場合は後日書面で通知いたします。
 - 予備審査内容のお問合せにはお答えできません。
- ※音源、楽譜、写真、予備審査費はいかなる場合でも返却いたしません。あらかじめご了承ください。

東京大会（当日結果発表）

日時 **2021年5月20日(木)**
● 11時～／オリエンテーション他 ● 13時～／予選

場所 **内幸町ホール**
東京都千代田区内幸町1-5-1

参加費 **10,000円(東京大会出場者)**
※後日お振り込みいただきます。

《コンクールに関するお問合せ》(一社)日仏友好シャンソン KAKEHASHI
TEL:078-381-6202 / FAX:078-381-6203

● 審査員 (一社)日仏友好シャンソン KAKEHASHI

伊東 はじめ (顧問)
風 かおる (代表理事)
パトリック・スジェ (理事)

● 公式伴奏者

砂原 嘉博(東京大会) ※同伴伴奏者可

● ゲスト: 劉 玉瑛

- 演奏曲は1曲のみ、演奏時間は4分以内です。(厳守)
- 音源による予備審査通過後の曲目変更はできません。
- 全国大会(セミファイナル) 出場参加費は不要です。
- 全国大会(ファイナル) 出場者は参加費は必要ありませんが、バンド用楽譜が必要な方は作成のため楽譜作成費8,000円が必要になります。(バンド編成: ピアノ・ベース・ドラム・キーボード)

※東京大会、セミファイナル、ファイナル出場に際して必要な交通費・宿泊費等は全て自己負担です。

キリトリ線

KOBE 音楽の祭典

全日本シャンソン・ポピュラーコンクール2021

参加申込書

東京大会

受付番号

フリガナ	性別	連絡先	写真貼付 (縦4cm×横3cm)
氏名 (歳)	男性	携帯電話	
ステージネーム使用の方()	女性	職業	
住所(〒 -)		mail	
曲名 ※邦題も必ずご記入下さい。演奏時間(分)		作詞者	
原題		(訳詞者)	
邦題		作曲者	
参加申込み書 郵送先	〒650-0017 神戸市中央区楠町4-2-2 神戸文化ホール (公財)神戸市民文化振興財団 TEL:078-351-3597 「全日本シャンソン・ポピュラーコンクール2021」東京大会 係		フリガナ 氏名
	同伴伴奏者		